



مصادر الامتحان التنافسي للمتقدمين للدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧

أولاً: الدكتوراه

أولاً : محور علم الجمال	التخصصات كافة	
١ علم الجمال ، مفاهيم وأسس	الاء علي الحاتمي	
٢ النقد الفني ، دراسة جمالية	جيروم ستولنيز	
٣ الجمالية عبر العصور	إتيان سوريو	
ثانياً : محور الاعلام والمصطلحات	التخصصات كافة	
١ معجم المسرح	باتريس بافي	
٢ المعجم الفلسفي	جميل صليبا	
٣ معجم المصطلحات الدرامية	إبراهيم حمادة	
ثالثاً : محور تخصص الاخراج		
١ اتجاهات الإخراج المسرحي	جميل حمداوي	
٢ جماليات فن الإخراج	زيجمونت هبner	
٣ جماليات العرض المسرحي	عبد الحميد شكير	
٤ نظرية المسرح (جزئين)	مارفن كارلسون	
٥ ابتكارات المسرحيين في القرن العشرين	سامي عبد الحميد	
رابعاً : محور تخصص التمثيل المسرحي		
١ الأنا - الآخر	صالح سعد	
٢ طاقة الممثل	ابوجينيو باربا	
٣ جماليات الأداء المسرحي	ايريك فيشر	
٤ فن التمثيل	سعد اردش	
٥ اعداد الممثل	بوريس زاخافا	
خامساً : محور تخصص الادب والنقد المسرحي		
١ نظرية الادب	تيري ايغلتن	
٢ نظرية البنائية في النقد الادبي	صلاح فضل	
٣ الدراما الحديثة بين النظرية والتطبيق	ج . ل . ستان	
٤ الأسس الفلسفية لنقد ما بعد البنيوية	محمد سالم سعد الله	
٥ التراجيديا الشكسبيرية (جزئين)	ا . س . برادلي	

ثانياً: الماجستير

أولاً : محور علم الجمال	التخصصات كافة	
ت	عنوان الكتاب	اسم المؤلف
١	علم الجمال	نجم عبد حيدر
٢	القيم الجمالية	راوية عبدالمنعم
٣	جماليات الفنون	كمال عيد
ثانيا : الاعلام والمصطلحات	التخصصات كافة	
١	معجم المسرح	باتريس بافي
٢	المعجم المسرحي	ماري الياس - حنان قصاب
٣	معجم المصطلحات الدرامية	إبراهيم حمادة
ثالثاً : محور تخصص الاخراج		
١	الإخراج المسرحي	احمد زكي
٢	نظريات الإخراج	حسين التكمجي
٣	نظرية المسرح الحديث	ايريك بنتلي
٤	مناهج عالمية في الإخراج جزئين	كمال الدين عيد
٥	الأسس العلمية والنظرية للإخراج المسرحي	عبدالوهاب شكري
رابعاً : محور تخصص التمثيل المسرحي		
١	اعداد الممثل	ستانسلافسكي
٢	أسس نظريات فن التمثيل	عقيل مهدي يوسف
٣	الممثل والحرباء	سامي صلاح
٤	سيكولوجية فنون الأداء	جيلين ويلسون
٥	الممثل وعمله	ي . م . رابوبورت
خامساً : محور تخصص الادب والنقد المسرحي		
١	المذاهب الأدبية الغربية	وليد قصاب
٢	تاريخ فنية المسرح	كمال عيد
٣	خمسة مداخل الى النقد الادبي	ويلبرس سكوت
٤	المسرح الحديث	أريك بنتلي
٥	المسرح في ثلاثة الاف سنة (ج الأول فقط)	تشلدون تشيني
سادساً : محور مناهج البحث	التخصصات كافة	
١	علم مناهج البحث	أبو طالب محمد سعيد
٢	اخلاقيات البحث العلمي	سعيد جاسم الاسدي
٣	التفكير العلمي	فؤاد زكريا